

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5248	赤い兎 岡本太郎頌	村上 善男	創風社	平成12年	状態良 栞付(文・岡本敏子)		初	1,500
5017	朝比奈隆回想録 楽は堂に満ちて	朝比奈 隆	音楽之友社	平成13年	状態良 装幀菊地信義 平成13年10月10日第1刷		—	1,200
5232	【新装版】アートワーズ 現代美術の巨匠たち	ジーン・ シーゲル編	スカイドア	平成11年	状態良 木下哲夫訳 装幀早瀬芳文		2	1,400
1505	アフリカの音の世界 音楽学者のおもしろ フィールドワーク	塚田 健一	新書館	平成12年	状態良 帯破れ若干 装幀新書館デザイン室		初	1,200
5238	アラン 彫刻家との対話	杉本 秀太郎訳	彌生書房	昭和63年	状態良 「新装版」 昭和63年5月10日初版		—	1,000
5000	イギリス演劇と映画	荒井 良雄	新樹社	昭和57年	シミ少 ビニールカバー付		初	1,200
5142	一期初心 能役者森羅万象	観世 清和	淡交社	平成12年	状態良 装幀加藤恒彦		初	1,300
5333	イタリア・ルネサンスの扉を 開く	塚元 博	角川学芸 出版	平成17年	状態良 ブックデザイン片岡忠彦 「角川学芸ボックス」 平成17年4月10日初版		—	1,000
5280	糸絵 世界の旅	三角 千恵子	暮らしの手帖 社	平成13年	状態良		初	1,500
5001	異能の画家小松崎茂 [その人と画業のすべて]	根本 圭助	光人社	平成10年	小口下部スレ線 頁端部薄ヤケ 平成10年5月26日新装版発行		—	1,000
5002	刺青の真実 浅草彫長「刺青芸術」のすべて	中野 長四郎	彩流社	平成14年	状態良 装丁中山銀士外 平成14年3月30日初版第1刷		—	1,500
5003	色の歴史手帖 日本の伝統色十二ヵ月	吉岡 幸雄	PHP研究所	平成 7年	状態良 装訂間村俊一		6	1,500
5302	色を心で視る	千々岩 英彰	福村出版	昭和59年	小口薄シミ若干 本文良好		初	800
5231	岩佐なを 銅版画蔵書票集 エクスリプリスの詩情1981-2005	岩佐 なを	美術出版社	平成18年	状態良		初	1,700

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5317	ヴァザーリ ルネサンス彫刻家建築家 列伝	監訳 森田 義之	白水社	平成元年	天薄シミ若干 本文良好 函付 平成元年1月31日発行		-	3,800
5189	薄墨桜と風姿花伝 その美しき加齢	中原 信子	EH春潮社	平成17年	状態良 写真鈴木雅夫 平成17年3月31日初版		-	1,700
5005	唄の自叙伝	西條 八十	小山書店	昭和31年	薄ヤケ 薄シミ 地スレ 函付 値札跡少 昭和31年7月20日発行		-	2,800
5015	うたびと 歌人たちの遺産 唱歌・童謡における神の恵み	池田 隼人	文芸社	平成23年	天・小口スレ少 本文良好 平成23年6月15日初版第1刷		別掲	800
5033	美しき姫君 発見されたダ・ヴィンチの真作	マーティン・ケンプ パスカル・コット	草思社	平成22年	状態良 楡井浩一訳 装幀間村俊一 平成22年7月1日第1刷		-	1,300
5197	浦上玉堂伝	久保 三千雄	新潮社	平成 8年	状態良 平成8年5月25日発行		-	売切
5200	越境する演劇	田中雅男 飯沼万里子編	英宝社	平成16年	天スレ少 本文良好 平成16年10月20日発行		-	1,200
5016	エディトリアルデザイン事始 編集制作のための造本科学	松本 八郎	朗文堂	平成元年	状態良 平成元年9月8日初版第1刷		-	1,000
5179	N響80年全記録	佐野 之彦	文藝春秋	平成19年	状態良		2	1,200
5186	絵の楽しみ 絵はだれでも描ける	河原 淳	ダヴィッド社	昭和52年	状態良 平成5年3月1日第7版		-	800
5132	宇野功芳の白熱CD談義 ウィーン・フィルハーモニー	宇野 功芳	ブックマン社	平成14年	状態良		初	1,500
5007	絵巻の世界	奥平 英雄	創元社	昭和34年	ヤケ シミ 値札跡若干		2	1,000
5008	黄金分割	柳 亮	美術出版社	昭和40年	状態良		20	1,500
5032	王様と私	ハーバート・ プレスリン外	集英社	平成18年	状態良 相原真理子訳 装丁青木澄江 平成18年12月20日第1刷		-	1,000
5118	黄銅への道 金属造型作家のあゆみ	蓮田 修吾郎	日貿易出版	昭和54年	状態良 昭和57年1月25日第3版		-	1,200

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5185	大原美術館ロマン紀行	今村 新三	日本文教出版	平成 5年	状態良 監修藤田慎一郎		2	800
5164	岡本太郎の本 1 呪術誕生	岡本 太郎	みすず書房	平成10年	小口上部スレ線 本文良好 平成11年7月5日第2刷		-	1,400
5180	岡本太郎の本 2 日本の伝統	岡本 太郎	みすず書房	平成11年	状態良 平成17年1月25日第6刷		-	1,500
5327	沖縄うたの旅 青木誠 音楽の本	青木 誠	PHP研究所	平成 7年	状態良 装幀浅井潔 挿画名嘉睦念 平成7年3月10日第1版第1刷		-	1,000
5144	小澤征爾大研究	(株)アルク出版 企画編	春秋社	平成 2年	状態良 装幀芦澤泰偉 平成14年新装版第1刷		-	1,200
5010	音と言葉	フルトヴェングラー	新潮社	昭和32年	天・小口・見返頁薄シミ カバー上部スレ少 本文良好 芳賀檀訳 昭和45年8月30日第11刷		-	800
5011	オペラの誕生	戸口 幸策	東京書籍	平成 7年	状態良 装幀金子裕		初	1,700
5134	おもしろ 日本音楽の楽しみ方	釣谷 真弓	東京堂出版	平成14年	状態良 平成14年9月20日初版		-	1,500
5281	折々の花	松岡 政信	青幻舎	平成13年	状態良 装丁大西和重 平成10年刊、京都書院アーツ コレクション「花」の新装版 平成18年6月15日第5版		-	売切
5198	音楽する精神 人はなぜ音楽を聴くのか？	アンソニー・ ストー	白揚社	平成 6年	状態良 佐藤由紀外訳 装幀井上敏雄 平成8年3月10日第1版第3刷		-	売切
5203	音楽の本質と 人間の音体験	ルドルフ・ シュタイナー	イザラ書房	平成 5年	状態良 西川隆範訳 平成10年12月15日第4刷		-	売切
5014	音楽文化史	ジョージ・ ダイスン	東亜出版社	昭和13年	ヤケ シミ 裸本 太田黒元雄訳		2	1,300
5148	女	山本 容子	中央公論社	平成 8年	状態良 「婦人公論」表紙画集 平成9年10月30日第3版		-	2,400
5309	女形の名舞台 演劇界第62巻第2号	-	演劇出版社	平成15年	状態良 平成15年12月31日発行 「1月臨時増刊」		-	800

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5222	絵画社会学素描	倉橋 重史	晃洋書房	平成14年	小口スレ少 本文良好 平成14年4月10日初版第1刷		-	1,000
5233	絵・本・人を読む 学芸記者の目	秋山 敬	創思社出版	平成 4年	小口薄スレ少 本文良好 装本留美坂英 平成4年1月25日第1刷		-	1,000
5158	学問と芸術	内田 義彦	藤原書店	平成21年	状態良 山田鋭夫編 装丁作間順子 平成21年4月30日初版第1刷		-	1,300
5338	家族が語る山下清 夢みる清の独り言	山下 浩	並木書房	平成12年	状態良 装画成富小百合 平成12年8月5日第2刷		-	1,200
5260	カストラートの世界	アンガス・ヘリオット	国書刊行会	平成 7年	状態良 装幀妹尾浩也 美山良夫監訳 関根敏子外訳 平成7年5月25日初版第2刷		-	1,300
5299	カストラートの歴史	パトリック・バルビエ	筑摩書房	平成 7年	状態良 野村正人訳 装丁水木奏 平成9年6月20日初版第3刷		-	1,600
5218	楽器学入門 オーケストラの楽器たち	金光 威和雄	音楽之友社	昭和54年	状態良 平成8年5月20日第20刷		-	1,400
5184	カーニバル!	ウンベルト・エーコ外	岩波書店	昭和62年	状態良 池上嘉彦・唐須教光訳 昭和62年5月20日第1刷発行		-	1,400
5183	歌舞伎 「新潮古典文学アルバム22」	編集・執筆 古井戸 秀夫	新潮社	平成 4年	状態良 帯付(スレ・破れ約4ミリ) 平成4年1月10日発行		-	600
5018	歌舞伎英雄伝説	利根川 裕	講談社	平成 6年	小口にスレ・小シミ少 本文良好 装幀多田進 平成6年10月19日第1刷		-	800
5129	歌舞伎鑑賞入門	戸板 康二編	創元社	昭和34年	状態良 改訂新版 昭和50年3月第2版第1刷		-	1,000
5261	歌舞伎鑑賞入門	戸板 康二編	創元社	昭和34年	状態良 平成元年第3版第1刷		-	1,200
5019	かぶき讃	折口 信夫	創元社	昭和28年	ヤケ シミ少 本文良好 表紙下部破れ有(約2.5センチ) 愛読者カード付		初	1,900
5020	歌舞伎随想 歌右衛門とキルケゴール	濱田 恂子	未知谷	平成12年	小口薄スレ少 本文良好 「白壁叢書第三篇」 平成12年9月20日発行		-	1,000

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5021	歌舞伎談義	岡本 綺堂	青蛙房	昭和32年	薄ヤケ 函付		初	1,600
5145	歌舞伎と六法	小室 金之助	三修社	平成15年	状態良 装幀・挿画富永泰雄 平成15年12月25日第1刷		—	1,000
5022	歌舞伎のこぼれ	渡辺 保	大修館書店	平成16年	小口下部スレ線 本文良好 装幀川畑博昭 装画村上基浩 平成16年5月10日初版第1刷		—	1,000
5154	歌舞伎百年百話	上村 似和於	河出書房新社	平成19年	状態良 装幀市川衣梨 平成19年3月30日初版		—	1,000
5024	歌舞伎名作事典	金沢 康隆	青蛙房	昭和34年	状態良 函付		4	1,500
5025	歌舞伎 やじ馬ばなし	木村 隆	集英社	平成 6年	状態良 平成6年12月20日第1刷		—	800
5195	歌舞伎よりどりみどり	川浪 春香	編集工房ノア	平成21年	状態良 挿画川浪進 平成21年10月1日発行		—	1,600
5151	歌舞伎を救った男 マッカーサーの副官 フォービアン・パワーズ	岡本 嗣郎	集英社	平成10年	状態良 装丁横尾忠則 平成10年8月31日第1刷		—	1,100
5116	かまぐれ往来	加藤 唐九郎	新潮社	昭和59年	扉・写真頁上部端シミ外 本文良好 装画・挿画杉本健吉 昭和59年5月10日発行		—	800
5314	ガラス絵に魅せられて 四十二歳・女の旅立ち	児玉 房子	新日本 出版社	平成 5年	状態良 装丁西口英介 平成5年8月25日初版		—	1,000
5182	ガラス工芸	由水 常雄	ブレーン出版	昭和50年	薄値札跡(約1センチ) 本文良好 函付 昭和50年6月30日発行 「ブレーン美術選書」		—	1,800
5026	カラヤン	エルンスト・ホイ サーマン	東京創元社	昭和46年	薄ヤケ シミ少 本文良好 裸本 猿田恵訳		初	700
5190	鑑賞 高橋由一 金刀比羅宮所蔵の風景画	糸川 雅子	沖積舎	平成19年	状態良 装釘秋山由紀夫 平成19年4月12日発行		—	1,400
5221	聞き書きデザイン史	企画・装幀 田中 一光	六耀社	平成13年	小口薄ヨゴレ若干 本文良好 編集協力(株)アルシーヴ社		初	1,400

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5027	奇蹟の器 デルフトのフェルメール	千葉 成夫	五柳書院	平成 6年	小口上部スレ線 本文良好 装幀高麗隆彦 平成7年3月25日第3刷		—	1,200
7248	教会オルガニスト教本	佐々木 しのぶ	日本基督教 団出版局	昭和63年	状態良 装丁麻里光一 平成7年再版		—	5,000
5236	京劇 京劇鑑賞完全マニュアル	趙 曉 群 向田 和弘	好文出版	平成10年	天・地・小口研磨 本文良好 デザイン大滝利江子 平成10年9月28日第2刷		—	600
5276	狂言の装束 日本の染織 ⁹	切畑 健	京都書院	平成 5年	状態良 翻訳下山あい外 編集紫紅社・花林舎 平成5年12月20日発行 「京都書院美術双書」		—	1,000
5291	狂言のデザイン図典	木村 正夫	東方出版	平成17年	状態良 監修茂山千五郎 装丁荒木康代		初	1,200
5246	狂言日和 茂山狂言の世界	橘 蓮二	ぴあ	平成15年	状態良 「橘蓮二写真集」		初	800
5029	増補改訂版 京洛舞台風土記	戸板 康二	駸々堂	昭和62年	状態良		初	1,000
5308	ギリシアの美術 さ・え・ら	前田 正明	日貿出版社	平成11年	状態良 装釘安達史人		初	1,500
5187	切りぬき美術館 スクラップ・ギャラリー	金井 美恵子	平凡社	平成17年	状態良 ブックデザイン金井久美子 平成18年6月2日初版第2刷		—	1,200
5030	近代繪畫	小林 秀雄	新潮社	昭和33年	薄ヤケ 頁角折れ跡有 本文良好		16	1,000
5254	くい呑大鑑	松原 久男 北辰堂	北辰堂	平成12年	状態良 正誤表付 平成12年5月23日発行		—	売切
5012	草木に親しみ草木を描く	井上光三郎編	オリジン出版 センター	昭和58年	状態良 監修鶴田知也 ブックデザイン後藤一之 昭和58年9月15日第1刷		—	800
5211	グスタフ・マラー 開かれた耳、閉ざされた地平	田代 權	春秋社	平成21年	状態良 装丁柳元悦 平成21年11月20日第1刷		—	2,600
5241	窪田孟恒の仕事 あんず染め絵絨の世界	村石 保編	オフィス・エム	平成11年	状態良 装幀・デザイン酒井隆志 平成11年12月14日第1刷		—	1,000

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5034	楽しく・数多く・積極的に クローキーマの描き方	黒田 頼綱	鶴書房	昭和53年	見返頁角折・シワ・値札跡 本文頁角小折跡少外、本文良好 昭和53年4月15日第1刷		—	800
5093	黒の画家 フランシスコ・ゴヤ	ジュリア・ ブラックバーン	青土社	平成14年	状態良 松田和也訳 装幀高麗隆彦 平成14年9月10日第1刷			1,200
5336	芸術学〔改訂版〕	渡辺 護	東京大学 出版会	昭和50年	状態良 平成16年10月20日改訂版11刷		—	1,600
5223	芸術創造の美学	福田 達夫	春秋社	平成15年	状態良 装丁中山銀士 平成15年7月20日第1刷		—	1,500
5120	芸術の意味	ハーバート・ リード	みすず書房	昭和41年	状態良 滝口修造訳 平成13年5月15日新装第7刷		—	1,000
5081	芸術の袖径(そまみち) 画家のアトリエから	岡野 浩二	アート ヴィレッジ	平成17年	状態良 平成17年12月30日発行		—	1,500
5059	芸術は恋愛だ	横尾 忠則	PHP研究所	平成 4年	状態良 装幀横尾忠則 平成4年12月25日第1版第1刷		—	700
5199	芸術をめぐる言葉	谷川 渥	美術出版社	平成12年	状態良 デザイン北島裕道 平成17年9月15日第4刷		—	1,500
5224	藝大生の自画像 4800点の卒業制作	河邑 厚徳	日本放送 出版協会	平成19年	状態良 装丁間村俊一		初	1,200
5208	劇場通りの子供たち レニングラード・バレエ学校の 内幕	マック& バーンズ	文化出版局	昭和56年	状態良 ケイコ・キーン訳 昭和59年2月10日第2刷		—	1,500
5037	現代ガラスの魅力	武田 厚	芸術新聞社	平成 4年	天薄シミ若干 小口薄スレ少 本文良好 カバーデザイン村上善男 平成4年11月30日初版第1刷		—	1,000
5337	現代の記念物崇拜 その特質と起源	アロイス・ リーグル	中央公論 美術出版	平成19年	状態良 尾関幸訳 平成19年12月15日発行		—	1,800
5038	建築家・岩元禄	向井 覚	相模書房	昭和52年	小口スレ少 人名索引頁角折目 値札剥跡(約1センチ) 本文経年薄ヤケ外、良好 装幀武井黎子 昭和52年11月15日第1刷		—	売切
5169	掌編 源氏物語	馬場 あき子	潮出版社	平成16年	状態良 署名入		初	2,000

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5040	現代建築・ アウシュヴィッツ以後	飯島 洋一	青土社	平成14年	状態良 装幀戸田ツトム		初	1,300
5215	恋するフェルメール 36作品への旅	有吉 玉青	白水社	平成19年	状態良 装幀唐仁原教久 平成19年9月20日第2刷		－	1,200
5213	古伊万里の世界 〔ブレーン美術選書〕	永竹 威	ブレーン出版	昭和50年	小口等薄シミ少 本文良好 函付 昭和50年8月1日第2刷		－	1,500
5170	幸四郎と語る歌舞伎	小野 幸恵	音楽之友社	平成17年	状態良 署名入 正誤表付		初	1,300
5251	国際絵画市場 流転する名画	藤井 一雄	講談社	昭和62年	状態良 装幀広瀬郁 「インサイド・ドキュメント」		2	600
5042	孤高のピアニスト梶原完 その閃光と謎の軌跡を追って	久保田 慶一	ショパン	平成16年	状態良 装丁色えんぴつ 平成16年10月1日第1刷		－	1,200
5339	ゴシックの大聖堂 ある精神の遍歴	山田 圭一	株クレオ	平成18年	状態良 ブックデザイン海保透 平成18年5月25日初版第1刷		－	1,500
5043	古代美の変様 アジアの中の日本美術史	佐々木 英夫	松籟社	昭和61年	状態良		初	1,200
5044	ゴッホ 崩れ去った修道院と太陽と賛歌	林 正樹	近代文藝社	平成 8年	状態良 著者署名有 平成8年4月10日第1刷		－	1,000
5174	ことばから迫る能(謡曲)論 理論と鑑賞の新視点	小林 千草 千 草子	武蔵野書院	平成18年	小口薄スレ線少 本文良好 装幀千草子		初	1,500
5250	平山郁夫ノート この道一筋に	平山 郁夫	同文書院	平成 6年	状態良		初	1,200
5305	小堀遠州 綺麗さびの極み	小堀 宗実外	新潮社	平成18年	状態良 「とんぼの本」 平成18年6月25日発行		－	800
5046	近衛秀麿 日本のオーケストラをつくった男	大野 芳	講談社	平成18年	状態良 平成18年5月20日第1刷		－	売切
5332	コンヴィチュニー、オペラを 超えるオペラ	許 光俊	青弓社	平成18年	状態良 カバーデザイン沢辺均 平成18年5月13日第1刷		－	1,300
5214	こんなに楽しい 中国の「農民画」	上田尾 一憲	魁星出版	平成19年	状態良 「発売所學燈社」 平成19年10月15日発行		－	1,700

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5047	今日の芸術 時代を創造するものは誰か	岡本 太郎	光文社	昭和29年	強ヤケ 表紙破損箇所複数有		初	1,300
5048	齋藤茂吉の人間と藝術	藤森 朋夫	羽田書店	昭和26年	強ヤケ 頁上部破れ若干 値札跡少し		初	1,000
5159	さかさまの世界 芸術と社会における象徴的逆 転	バーバラ・A・ バブコック編	岩波書店	昭和59年	天シミ少 本文良好 岩崎宗治・井上兼行訳 昭和59年8月22日第1刷		-	1,600
5140	作曲家の道具箱	林 光	一ツ橋書房	平成15年	小口薄スレ 本文良好 装丁こまつえつこ 装画桑畑義 博 平成15年2月17日第1刷		-	1,500
5028	作例と解説 新花材ハンドブック	工藤 和彦	八坂書房	平成 4年	状態良 専用ビニールカバー付 平成4年12月10日初版第1刷		-	1,300
5196	ザルツブルグ 祝祭都市の光と影	池内 紀	音楽之友社	昭和63年	見返頁剥げ跡(約3ミリ) 本文良好 装幀菊地信義 昭和63年8月31日第1刷		-	1,300
5049	残像にインストール 舞台美術という表現	新川 貴詩	光琳社	平成 6年	状態良 編集和久田頼男 装幀小阪淳 平成6年11月15日初版第1刷		-	1,000
5050	賛美歌と大作曲家たち こころを癒す調べの秘密	大塚 野百合	創元社	平成10年	状態良		初	売切
5289	色彩の表記	アルバート・H・ マンセル	みすず書房	平成21年	状態良 日高杏子訳 平成21年8月20日発行		-	1,100
5256	実践 版画収集テクニック	福田 俊	日経BP社	平成 7年	状態良 「日経アートボックス」		初	1,200
5143	芝居ごよみ	水上 勉	いかだ社	昭和62年	天シミ多 本文良好 カバーデザイン永芳太郎 昭和62年7月20日初版		-	1,000
5052	詩のつくり方	西條 八十	雄鶏社	昭和22年	強ヤケ 表紙少し破れ有		初	1,500
5054	写楽 その隠れた真相	田中 穰	芸術新聞社	平成 7年	小口スレ 本文良好 装幀阿部聡 平成7年2月20日初版第1刷		-	700
5306	ジュサブローと遊ぶ 御所人形の世界 檜正子コレクションのすべて	監修 山辺 知行	檜書店	平成 9年	天薄スレ少 本文良好 平成13年5月1日第2刷		-	売切
7087	ジュリアードの青春 音楽に賭ける若者たち	ジュディス・ コーガン	新宿書房	平成10年	状態良 木村博江訳		初	1,200

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5055	シュタイナー 芸術と美学	R・シュタイナー	平河出版社	昭和62年	状態良 西川隆範編訳 装丁中垣信夫 平成16年4月10日第10刷		-	1,200
5160	女性美のエスプリ 美容と服飾の美学	渡邊 健治 増子 博調	里文出版	平成8年	状態良 表紙装丁岩黒永興 イラスト栗本佳典 平成8年4月25日発行		-	1,400
5175	書道鑑賞入門	上田 桑鳩	創元社	昭和38年	天薄小シミ 小口スレ 本文良好 「創元手帖文庫」 平成7年4月10日第1版第25刷		-	500
5058	書と現代	伊福部 隆彦	木耳社	昭和40年	薄ヤケ 薄シミ 本文良好		5	800
5168	書のイメージ	榊 莫山	美術公論社	昭和57年	薄ヤケ 本文良好 署名入 値札跡約9ミリ		初	2,000
5201	書の歴史 中国篇	伏見 冲敬	二玄社	昭和35年	状態良 函付		36	1,200
5257	ショパンその生涯	青澤 唯夫	芸術現代社	平成22年	状態良 平成22年6月30日第1刷		-	1,200
5330	ショパン パリコレクション パリ・ポーランド歴史文芸協会 フレデリック・ショパン所蔵品目録	監修・執筆 東 貴良	(株)ショパン	平成14年	状態良 装丁色えんぴつ 平成22年1月5日第3刷		-	1,000
5181	書を志す人に 落款と季語と印	野村 無象	宝文館出版	昭和62年	状態良		3	2,000
5004	調と都市 能の物語と近代化	小野 芳朗	臨川書店	平成22年	状態良 平成22年11月30日初版		-	1,700
5326	新現代陶芸 くい呑み図鑑	光芸出版 編集部編	光芸出版	昭和62年	小口薄スレ線 本文良好 昭和62年9月30日初版第3刷		-	1,800
5294	真実のゴッホ ある精神科医の考察	マンフレート・ イン・デア・ベーク	西村書店	平成 4年	状態良 帯付(背一部薄ヤケ) 徳田良仁訳 平成4年6月20日第1刷		-	1,400
5036	神秘なる乙女の画家の 物語 信州松代藩 恩田緑蔭アンソロジー	長尾 晃	第一企画	平成16年	状態良 平成16年10月11日発行		-	1,200
5060	神秘の中世王国 ヨーロッパ、ビザンツ、イスラム 文化の十字路口	高山 博	東京大学 出版会	平成 7年	状態良 装丁鈴木堯・瀧上アサ子		2	1,500

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5258	スカラ座の名歌手たち 30人の語る成功への道	レンツォ・ アッレーグリ	音楽之友社	昭和60年	状態良 小瀬村幸子訳 装幀金村正己		6	1,500
5062	スペイン ゴヤへの旅	中丸 明	文藝春秋	平成10年	状態良 装幀坂田政則 平成10年7月10日第1刷		—	1,200
5063	日本文学者評傳 世阿彌	阪口 玄章	青梧堂	昭和17年	ヤケ 背表紙部分縦に破れ		初	1,600
5277	聖母の都市シエナ 中世イタリアの都市国家と芸術	石鍋 真澄	吉川弘文館	昭和63年	背表紙下部約8ミリの破れ外、 状態良好 平成9年8月1日第5刷		—	2,200
5325	聖母のルネサンス マリアはどう描かれたか	石井 美樹子	岩波書店	平成16年	状態良 装丁中島かほる 平成16年9月28日第1刷		—	2,000
5253	西洋音楽の歴史	高橋 浩子外	東京書籍	平成 8年	状態良		10	1,400
5065	西洋画人列伝	中ザウヒデキ	NTT出版	平成13年	状態良 帯付(背ヤケ) 平成13年4月27日初版第1刷		—	1,000
5066	西洋やきものの世界 誕生から現代まで	前田 正明	平凡社	平成11年	状態良 ブックデザイン掛井浩三		初	1,600
5067	世界の演劇文化史	長野 藤夫	原書房	平成13年	状態良 装幀田口良明		初	1,800
5009	世界の名歌、日本の詩情	由井 龍三	春秋社	平成15年	状態良 装丁本田進 平成15年12月15日第1刷		—	1,000
5068	世界名画物語	山田 邦祐	研究社出版	昭和 4年	ヤケ 頁角折れ跡少し		7	1,000
5322	1930年代の美術 不安の時代	E・ルーシー =スミス	岩波書店	昭和62年	状態良 函付 多木浩二・持田季未子訳 昭和62年7月31日第1刷		—	3,300
5295	千年の響き 正倉院楽器復元と アンサンブルオリジン	谷口 まさはる	小学館 スクウェア	平成18年	地薄スレ少 本文良好 装丁・デザイン馬場葉子		初	1,000
5069	「装飾」の美術文明史 ヨーロッパ・ケルト、イスラーム から日本へ	鶴岡 真弓	日本放送 出版協会	平成16年	小口薄スレ少 本文良好 平成16年9月30日第1刷		—	1,400

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5070	蔵書票の美	樋田 直人	小学館	昭和61年	天薄シミ少 本文良好 函付 昭和63年8月20日第4刷		—	1,500
5035	箒ひとすじに 榮聖宮城道雄の遺業について	宮城 喜代子	文園社	平成 2年	状態良 帯付(スレ少) 装丁岡村元夫 平成2年1月8日初版第1刷		—	800
5095	染付の美	戸栗美術館編	戸栗美術館	昭和63年	状態良 「会期昭和63年4月8日-6月29日」		—	1,500
5023	高塚省吾の絵の話	高塚 省吾	芸術新聞社	平成 8年	状態良 平成8年7月10日初版第1刷		—	1,400
5329	高村光太郎 智恵子と遊ぶ夢幻の生	湯原 かの子	ミネルヴァ書房	平成15年	小口薄スレ 本文良好 「ミネルヴァ日本評伝選」 平成15年10月10日初版第1刷		—	1,400
5290	田中一村 豊饒の奄美	大矢 鞆音	日本放送 出版協会	平成16年	状態良 平成16年4月25日第1刷		—	1,500
5259	魂のうたゴスペル 信仰と歌に生きた人々	チェット・ ヘイガン	音楽之友社	平成 9年	状態良 棕田直子訳 装丁太田トウジ 平成9年9月10日第1刷発行		—	1,000
5297	タングルウッドの夏	アンドリュウ・ L・ピнкаス	JICC出版局	平成 4年	小口薄スレ少 本文良好 宮坂悦子・田中祥子訳 装幀本山吉晴		初	1,000
5072	地球の音楽誌 神々の音、人々の音	西岡 信雄	大修館書店	平成 4年	状態良 装丁鳥居満 平成4年4月15日初版		—	1,400
5244	地下都市への旅	海野 弘	青土社	昭和55年	状態良 専用ビニールカバー付 装幀宮迫千鶴		2	1,400
5053	ちひろ美術館物語	松本 由理子	講談社	平成 6年	薄ヤケ 本文良好 帯スレ少 平成6年8月30日第1刷		—	600
5229	茶の工芸	山下 恵光	河原書店	平成 3年	状態良 函付		2	2,000
5083	茶話指月集を読む 宗旦が語るわび茶の逸話集	谷端 昭夫	淡交社	平成14年	状態良 装幀佐々木まなび 平成14年7月27日初版		—	2,000
5334	鍍金 蠟型 ふるさとが与えてくれた もの	宮田 宏平	求龍堂	昭和46年	状態良 贈呈文署名落款 函付 造本上条喬久 昭和46年5月20日発行		—	2,000

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5138	中国の庭園 山水の錬金術	木津 雅代	東京堂出版	平成 6年	状態良		初	2,000
5073	中国美術紀行	宮川 寅雄	講談社	昭和50年	状態良 函付		初	1,200
5312	必携 中国美術年表	山崎 重久編	芸心社	昭和58年	状態良 平成6年10月25日第4版		-	1,300
5194	ちょっと落語通 落語と歌舞伎 粋な仲	太田 博	平凡社	平成10年	状態良 装幀妹尾浩也 平成10年10月12日初版第1刷		-	1,200
5301	彫塑家・川村吾蔵の生涯	飯沼 信子	舞字社	平成12年	状態良 装幀谷村彰彦 平成12年2月20日初版第1刷		-	1,000
5220	彫刻の投影 60年代ニューヨークの 邦人作家たち	下田 治 下田 幸	論創社	平成14年	状態良 装丁宗利淳一 平成14年2月20日初版第1刷		-	1,000
5098	彫刻の美	本郷 新	中央公論 美術出版	昭和55年	背表紙周辺薄ヤケ 本文良好 専用ビニールカバー付		3	1,400
5264	趙子昂 人と芸術	吉田 良次	二玄社	平成 3年	状態良 吉田實編		初	1,800
5212	珍藏・チンゾウ 陳淑芬原画集	陳淑芬	尖端出版 有限公司	平成14年	小口薄スレ若干 本文良好 発売元・ワニブックス 平成14年11月20日初版		-	1,000
5167	辻村寿三郎 人形曼荼羅	辻村 寿三郎	日本図書 センター	平成12年	状態良 署名入 「人間の記録130」		初	1,200
5262	翼のはえた指 評伝安川加壽子	青柳 いづみこ	白水社	平成11年	状態良 装丁緒方修一 平成11年6月25日発行		-	1,500
5209	デザインのデザイン DESIGN OF DESIGN	原 研哉	岩波書店	平成15年	状態良 平成18年4月14日第18刷		-	1,200
5315	デッサンを読む 「美術世界双書」	松永 伍一	美術世界(株)	平成元年	天薄シミ少 本文良好 帯破れ約1センチ 装幀横山晴夫 自署・落款 「松永伍一の歩み」小冊子付 平成元年3月20日初版		-	1,300
5074	テルミン エーテル音楽と 20世紀ロシアを生きた男	竹内 正実	岳陽舎	平成12年	状態良		初	1,300
5075	伝記 ガウディ	ヘイス・ファン・ ヘンスベルヘン	文藝春秋	平成15年	状態良 野中邦子訳 平成15年2月25日第1刷		-	1,700

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5310	伝統 その創出と転生	辻 成史編著	新曜社	平成15年	状態良		初	1,800
5039	ドイツの詩と音楽	荒井 秀直	音楽之友社	平成 4年	状態良 装幀島田拓史 平成4年4月10日第1刷		—	900
5076	唐九郎に学ぶ	加藤 健二	竹井出版	昭和61年	天スレ少・薄小シミ散見 本文良好 装幀西川清史 口絵杉本健吉 昭和61年11月30日第1刷		—	800
5077	東西六大畫家	武者小路 実篤	中央公論社	昭和17年	ヤケ 背表紙下部破れ 裸本		初	1,000
5064	ときめく美 芸と人・いのちのかぎり	小田 孝治	ヒューマン	平成 7年	状態良 ブックデザイン湯川栄太 挿絵稲里玖実子 平成7年5月7日初版第1刷		—	800
5287	特別展 新説・京美人	解説 吉中 充代	京都市美術館 京都新聞社	平成16年	状態良		—	800
5285	富岡鉄斎 本朝書人論8	鈴木 史楼	紅絲文庫	平成12年	状態良 平成12年7月1日第1刷		—	1,000
5239	泥絵とガラス絵 日本の民画	小野 忠重	アソカ書房	昭和29年	188頁—204頁まで薄シワ有外、 本文良好 函付(ヤケ) 昭和29年10月5日発行		—	3,800
5267	長崎を描いた画家たち(下)	阿野 露団	形文社	昭和63年	状態良 昭和63年5月31日発行		—	1,800
5078	南畫論萃	古川 脩	地平社	昭和19年	ヤケ 裸本		初	2,000
5265	難波田龍起 '抽象'の生成	小林 俊介	美術出版社	平成10年	状態良 平成10年11月8日発行		—	3,600
5079	21世紀・ 書の世界は変わった?	堀 久夫	木耳社	平成18年	見出頁薄シワ外、本文良好 平成18年8月25日第1刷		—	1,700
5061	にせもの美術史 鑑定家はいかにして贋作を 見破ったか	トマス・ ホーヴィング	朝日新聞社	平成11年	状態良 雨沢泰訳 装幀東幸央 平成11年4月5日第1刷		—	1,400
5080	日本画の精神	坂崎 坦	ぺりかん社	平成 7年	状態良 平成7年11月30日初版第1刷		—	2,400

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5119	日本古代の色彩と染	前田 雨城	河出書房 新社	昭和50年	状態良 函付 昭和50年7月15日発行		—	8,000
5082	日本上代の彫刻	望月 信成	創元社	昭和18年	薄シミ 薄ヤケ 裸本 本文良好		初	800
5084	日本彫刻の美	野間 清六	不二書房	昭和18年	ヤケ 帯文「文部省推薦圖書」		2	2,000
5216	日本の音 世界のなかの日本音楽	小泉 文夫	青土社	昭和52年	小口薄スレ 本文良好 装幀奥野玲子 昭和59年4月10日第7版		—	1,200
5086	日本の伝統	岡本 太郎	光文社	昭和31年	ヤケ 裸本		2	1,200
5242	日本の陶磁 (改訂版)	小山 富士夫	中央公論 美術出版	昭和42年	状態良 昭和60年9月20日第10版		—	1,000
5268	日本人形の美 伝統から近代まで、 浅原コレクションの世界	監修・文 是澤 博昭	淡交社	平成20年	状態良 撮影大屋孝雄		初	売切
5087	日本のバレリーナ 日本バレエ史を創ってきた 人たち	文園社編	文園社	平成14年	状態良 平成14年3月31日初版第1刷		—	900
5270	日本の美を語る	高階 秀爾	青土社	平成16年	状態良 装幀松田行正 平成20年6月10日第2刷		—	1,400
5316	日本の文様 きもの・帯の図柄	荒木 健也	装道出版局	—	状態良 函付 編集装道きもの学院 平成2年10月15日第5版		—	1,300
5090	東と西の出会い 日本美術を見る眼	高階 秀爾	岩波書店	平成 3年	状態良 平成4年2月25日第2刷		—	1,300
5156	乳房の美学	福田 和彦	茜出版	昭和56年	天・小口薄シミ少 本文良好		初	1,300
5114	ニュー ルーディーズクラブ Vol.4	発行人 草野 昌一	シンコー・ ミュージック	平成 6年	状態良 特集「ウッドストックロックの1969年」 平成6年9月25日発行		—	1,000
5207	女体素描	竹久 夢二	筑摩書房	昭和61年	薄ヤケ 小口スレ少 各頁端部分薄ヤケ 表紙破(約1.5センチ)		初	500

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5243	能 中世からの響き	松岡 心平	角川書店	平成10年	状態良 「角川叢書2」		初	1,500
5206	能楽展望 掘上謙 評論随想集	掘上 謙	たちばな出版	平成14年	小口スレ 本文良好 平成14年1月18日初版第1刷		-	売切
5225	能・狂言図典	小林 保治 森田 拾史郎	小学館	平成11年	状態良		初	2,200
5304	能つれづれこころの花	岡部 伊都子	檜書店	平成11年	状態良 平成11年12月20日第1刷		-	1,000
5096	能と義経 シテが語る	櫻間 金記	光芒社	平成12年	状態良 装丁・レイアウト秋山法子 平成12年2月25日初版		-	1,600
5097	能のデザイン図典	中森 晶三	東方出版	平成 7年	小口薄研磨 本文良好 写真岩田アキラ		2	800
5311	能のふるさと 続・能のふるさと	朝日新聞社編	朝日新聞社	別掲	正・昭和33年7月20日第1刷 状態良 「アサヒ写真ブック73」 続・昭和33年10月25日第1刷 表紙折れ跡 本文良好 帯付(破れ約1センチ) 「アサヒ写真ブック80」		-	1,500
5191	能を彩る 扇の世界	檀杜穹才子編	檜書店	平成 6年	状態良 平成7年6月20日初版第3刷		-	1,000
5139	はじめての美術史 ロンドン発、学生着	マルシア・ ポイントン	スカイドア	平成 7年	状態良 木下哲夫訳 装幀早瀬芳文 平成7年5月15日初版		-	1,000
5321	花供養	白洲 正子 多田 富雄	藤原書店	平成21年	状態良 笠井賢一編 平成21年12月26日初版第1刷		-	1,800
5313	花づくし実づくし 武田神社菱和殿天井画(1)	渡辺 隆次	木馬書館	平成13年	表紙上部破れ(約4ミリ) 本文良好 装幀中島かほる 平成13年4月10日第1刷		-	1,200
5099	花のピカソと呼ばれ 華道を超えていった宗匠 勅使河原蒼風の物語	勅使河原 純	フィルムアート	平成11年	天・小口薄シミ少 本文良好 装幀岩瀬聡 平成11年11月15日初版		-	1,000
5296	花を見るかな 評伝小林和作	高橋 玄洋	三笠書房	昭和54年	薄ヤケ 本文良好 函付 素幀沼野正子 昭和54年6月30日第2刷		-	1,200

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5141	遥かなる望郷のバラード チブリアン・ホルムベスク正伝	竹内 祥子	(株)ショパン	平成13年	小口薄スレ若干 本文良好 CD付 正誤表付 監修ストヤン・ベトレ 平成13年3月16日初版		-	1,300
5101	反音楽史 さらば、ベートーヴェン	石井 宏	新潮社	平成16年	状態良 「第13回山本七平賞」		初	売切
5284	版画芸術 第119号 生誕100年記念特集 「現代版画の父 棟方志功」	編集人 松山 龍雄	阿部出版	平成15年	状態良 「早川純子オリジナル木口木版 画」袋とじ未開封 平成15年3月1日発行		-	1,000
5343	版画の色 リトグラフ カタログ	編集 山口 啓介	press 実行委員会	平成23年	状態良 加藤めぐみ、ポール・ロバートソン訳 平成22年5月24日-6月5日 会場・文房堂ギャラリー		-	1,000
5278	美学事始 芸術学の日本近代	神林 恒道	勁草書房	平成14年	状態良 装丁渡辺美知子 平成14年9月20日第1版第1刷		-	2,000
5102	ピカソと恋人ドラ パリ1940-50年代の肖像	ジェームズ・ ロード	平凡社	平成11年	状態良 野中邦子訳 平成11年12月15日初版第1刷		-	1,500
5245	ピカソの戦争 (ゲルニカ)の真実	ラッセル・ マーティン	白水社	平成15年	状態良 木下哲夫訳 装丁柳川貴代		2	1,300
5202	美術・記憶・生	白川 昌生	水声社	平成19年	状態良		初	1,400
5137	美術史<日本>	久野健外編	東京堂出版	昭和45年	状態良 平成13年2月5日新装第5版		-	800
5104	美術の心をたずねて	箕田 源二郎	新日本 出版社	昭和50年	状態良 平成12年6月15日新装版第2刷		-	800
5192	美と造形の心理学	仲谷 洋平 藤本 浩一編著	北大路 書房	平成 5年	状態良 付録付き 平成16年1月20日初版第14刷		-	1,000
5106	美について	高村 光太郎	道統社	昭和17年	薄ヤケ・シミ 函付		10	1,700
5147	美について考える	小田 三月	審美社	平成18年	状態良 平成18年11月28日発行		-	1,400
5085	美の論理 虚と実のあいだ	寺尾 勇	創元社	昭和46年	状態良 昭和61年4月10日第3版第9刷		-	1,300

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5177	響きと思考のあいだ リヒャルト・ヴァーグナーと 十九世紀近代	高橋 順一	青弓社	平成 8年	天・地薄スレ 本文良好 編集小倉利丸 「クリティーク叢書13」 平成8年12月30日第1版第1刷		-	3,000
5000	ファッションの世紀 共振する20世紀のファッションと アート	深井 晃子	平凡社	平成17年	状態良 装幀柴永文夫・大木美和 平成17年7月10日初版第1刷		-	1,400
5255	封印されたエロス もう一つの美術コレクション	田中 雅志	三交社	平成14年	帯スレ・破れ少 本体良好 装幀佐藤真冬外		初	1,400
5108	風土に生きる沸像	永井 信一	里文出版	平成 3年	天・地シミ 本文良好 著者サイン有 装幀柚木沙弥郎 平成3年3月26日発行		-	800
5210	フェルメールの受胎告知	シリ・ ハストヴェット	白水社	平成19年	状態良 野中邦子訳 装幀伊勢功治 平成19年4月5日発行		-	1,800
5204	複眼のヨーロッパ美術紀行	鈴木 久雄	新樹社	平成20年	状態良 ブックデザイン坂口顯 平成20年6月10日初版第1刷		-	1,700
5109	藤井哲の世界 ースペインから沖縄へー ひとりの画家の歩んだ道	藤井 哲	備北民報社	平成15年	状態良 平成15年10月10日初版第1刷		-	1,300
5320	藤平 伸 茶陶に遊ぶ	茶道資料館編	茶道資料館	平成5年	状態良 平成5年7月1日発行		-	1,600
5110	藤田嗣治 「異邦人」の生涯	近藤 史人	講談社	平成14年	状態良 平成14年12月第2刷		-	1,200
5263	舞台の奥の日本 日本人の美意識	河竹 登志夫	ティピーエス・ ブリタニカ	昭和57年	天・小口薄シミ 小口薄スレ 本文良好 装幀道吉剛 平成3年7月9日初版第5刷		-	700
5111	舞台裏の神々 指揮者と楽員の楽屋話	ルーペルト・ シエトレ	音楽之友社	平成16年	状態良 喜多尾道冬訳 装幀河井宜行 平成17年10月31日第4刷		-	1,200
5272	「ふと・・・」の芸術工学	杉浦 康平編	工作舎	平成11年	状態良 監修鈴木成文外 「神戸芸術工科大学レクチャー シリーズ」 平成11年9月3日発行		-	1,500
5227	吹雪く水墨彩画表現の研究	倉島 司郎	近代文藝社	平成22年	状態良 平成22年3月10日第1刷		-	1,000
5112	舞踊論の視角	小林 正佳	青弓社	平成16年	天薄シミ 本文良好 装丁柳忠行 平成16年1月17日第1刷		-	1,600

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5150	フルトヴェングラーの生涯 偉大な音楽家の肖像	ハンス・フーベルト ・シエンツェラー	音楽之友社	平成 4年	状態良 喜多尾道冬訳 装幀島田拓史 平成4年4月15日第1刷		-	1,400
5212	文銀姫 水墨画集・ヌード百態	文銀姫	岩崎美術社	平成元年	状態良 平成元年10月20日第1刷発行		-	800
5113	プレヒト 演劇論	プレヒト	ダヴィット社	昭和38年	状態良 小宮曠三訳 昭和57年8月1日第13版		-	1,000
5300	文楽 国立劇場芸能鑑賞講座	国立劇場 事業部宣伝課編	日本芸術文化 振興会	昭和50年	状態良 帯付(シミ少) 平成2年9月8日第4刷		-	800
5226	文楽の魅力	監修 国立劇場	第一法規出版	昭和57年	状態良 専用ビニールカバー付 昭和57年2月25日初版		-	1,200
5127	平面 空間 身体	矢萩 喜従郎	誠文堂 新光社	平成12年	状態良 帯付(破れ約1.5センチ) 平成12年11月1日発行		-	1,200
5234	変革期の芸術と思想	河野 秀男	就実女子大学 文学部 河野研究室	平成 5年	天シミ 本文良好 平成5年7月10日第1刷		-	800
5176	変手古倫物語	田代 光	美術倶楽部	昭和56年	値札剥がし跡(約1.5センチ) 帯背破損部分有 「素魁」署名入 挿絵切抜貼付 本文良好 昭和56年9月30日発行		-	1,500
5165	法と芸術 著作権法入門	小笠原 正仁	明石書店	平成13年	天・小口スレ 本文良好 平成17年4月10日第6刷		-	800
5331	法隆寺とパルテノン 西洋美術史の眼で見た、 新・古寺巡礼	田中 英道	祥伝社	平成14年	小口薄スレ 本文良好 装幀中原達治 平成14年4月20日初版第1刷		-	1,000
5130	北欧の王国 フログナー公園の秘密 ノルウェーが誇る彫刻家・ ヴィーゲランの作品とその生涯	写真・文 古木 俊雄	三樹書房	平成 7年	状態良 著者サイン有 岩根保訳 平成7年5月19日初版第1刷		-	1,400
5303	ホセ・カレーラス 自伝・軌跡の復活	ホセ・カレーラス	音楽之友社	平成元年	状態良 酒巻和子訳 平成9年9月20日第9刷		-	1,400
5115	菩提樹はさざめく	三宅 幸夫	春秋社	平成16年	状態良 装丁中山銀士 平成16年12月20日第1刷		-	2,000
5319	炎の芸術 東北の窯	河北新報社編	河北新報社	平成5年	天薄シミ若干・薄スレ 本文良好 平成5年4月28日発行		-	1,000

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5126	本の美術誌 聖書からマルチメディアまで	中川 素子	工作舎	平成 7年	状態良 帯付(端シワ少) 平成7年1月20日発行		-	1,200
5089	幕外ばなし	奈河 彰輔	編集・発行 中川 芳三	平成13年	状態良 平成13年3月3日発行		-	2,400
5318	マザッチオ ルネサンス絵画の創始者	佐々木 英也	東京大学 出版会	平成13年	地シミ 本文良好 平成13年12月18日初版		-	4,000
5136	魔笛 文明史の劇場	塩山 千切	春秋社	平成11年	天薄スレ少 本文良好 帯付(スレ・破れ約1センチ) 装丁柳元悦 平成11年2月20日第1刷		-	1,400
5146	マニエリスム芸術と音楽	原田 玲子	音楽之友社	平成 4年	状態良 帯付(破れ約4ミリ) 装丁岸顯樹郎 平成4年11月10日第1刷		-	1,300
5166	魔のヴァイオリン	佐々木 庸一	音楽之友社	昭和57年	状態良 装幀菊地信義 「音楽選書10」 平成12年3月31日第17刷		-	800
5178	まよなか	冬野 さほ	ブルース・ インターアク ションズ	平成15年	状態良 保護函付 英訳マイケル・アリアス 装幀小野英作 平成15年4月1日初版		-	1,500
5283	マルトー 大作曲家たちを虜にした世紀の 大ヴァイオリニスト	戸張 通子	ショパン	平成22年	状態良 デザイン色えんぴつ		初	1,000
5240	幕末の鬼才 三浦乾也	益井 邦夫	里文出版	平成 4年	状態良 装幀岩黒永興 平成4年5月25日発行		-	1,300
5307	美濃焼 考古学ライブラリー17	田口 昭二	ニュー・ サイエンス社	昭和58年	状態良 昭和60年2月20日再版		-	1,000
5205	宮城道雄の音楽	小野 衛	音楽之友社	昭和62年	状態良 署名 装画光琳百圖		初	5,000
5149	宮良長包 「沖縄音楽」の先駆	三木 健	ニライ社	平成14年	天小薄シミ若干 本文良好 「沖縄人物叢書」 平成14年11月25日第3刷		-	1,400
5288	民族美術の源流を求めて	木村 重信	NTT出版	平成 6年	状態良 装丁熊沢正人		初	1,300
5269	無形文化財要覧 47年版	無形文化財 保持者会編	芸艸社	昭和47年	頁角薄折れ外、本文良好 専用ビニールカバー破損少 薄ヤケ 監修文化庁 昭和47年9月1日発行		-	1,000

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5127	棟方志功 その画魂の形成	小高 根二郎	新潮社	昭和48年	経年ヤケ 薄シミ 本文良好 昭和51年5月10日第5刷		—	1,000
5249	紫匂ひ	立原 正秋 加藤 唐九郎	講談社	昭和56年	状態良 装幀・レイアウト広瀬郁 装画・題字高山辰雄		5	1,000
5323	名曲のたのしみ	遠山 一行	新潮社	昭和42年	状態良 昭和54年8月15日第10刷		—	800
5172	明治印判の染付	料治 熊太	光芸出版	昭和49年	小口薄シミ若干 地スレ少 値札跡(約1センチ) 蔵書票貼付 本文良好		3	1,200
5273	明治大正ガラス百八十三器	藪崎 昭	矢来書院	昭和51年	小口等薄シミ 値札跡少 本文良好		初	4,500
5279	明治・大正・昭和の 図変わり印判	野口 裕教 沼野 国典 沼野 信子編著	古美術 目白 丸愛	平成 5年	裸本 状態良 装丁吉田昌央 「発売元・光琳社出版」		初	売切
5342	女神たち	小田 まゆみ	現代思潮社	平成11年	状態良 平成11年7月7日初版第1刷		—	1,700
5324	モーヴ色の肖像	井上 保	現代書館	平成 5年	状態良 平成5年2月15日第1刷		—	1,000
5298	モーツァルトと フリーメーソン	キャサリン・ トムソン	法政大学 出版局	昭和58年	状態良 湯川新・田口孝吉訳 平成18年9月1日第4刷 「りぶらりあ選書」		—	2,000
5292	モーツァルト年譜	ヨーゼフ・ハインツ・ アイブル編	音楽之友社	昭和49年	天薄シミ 本文良好 武川寛海訳 装幀上野浩 昭和49年12月15日第1刷 「モーツァルト叢書5」		—	1,800
5071	モーツァルトの音符たち 池辺晋一郎の「新モーツァルト考」	池辺 晋一郎	音楽之友社	平成14年	カバー表紙薄シミ少 本文良好 平成14年6月5日第1刷		—	1,200
5293	モーツァルトの死	カール・ペーア	音楽之友社	昭和50年	天薄シミ 本文良好 海老沢敏・小林一夫共訳 装幀上野寛 昭和50年11月25日第1刷 「モーツァルト叢書8」		—	1,300
5217	モーツァルトは祭 続々 私のモーツァルト・ クロニクル	海老沢 敏	音楽之友社	平成 6年	天小シミ 本文良好 帯破(約1センチ) 平成6年7月10日第1刷		—	1,200
5282	モローの豎琴 世紀末の美術	中山 公男	小沢書店	昭和62年	状態良 「小沢コレクション18」		初	1,000

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5193	柳宗悦を支えて 声楽と民藝の母・柳兼子の生涯	小池 静子	現代書館	平成21年	小口下部薄スレ 本文良好 装幀伊藤滋章 平成21年12月10日第1版第1刷		—	1,000
5237	山下清の放浪日記 池内紀のちいさな図書館	山下 清	五月書房	平成 8年	小口薄スレ 本文良好 池内紀編・解説 装幀田淵裕一 平成12年4月28日第5刷		—	800
5247	山下清のすべて 放浪画家からの贈りもの	サンマーク出版 編集部編	サンマーク 出版	平成12年	状態良 「エヴァ・ブックス」		3	1,000
5335	夢ドキュメント 波乱万丈・恋人生	中右 瑛	里文出版	平成15年	状態良 平成15年5月30日発行		—	1,000
5135	夢と光の画家たち モデルニテ再考	坂上 桂子	スカイドア	平成12年	状態良 装幀早瀬芳文 平成12年3月20日初版		—	1,500
5171	夢を語る役者たち	横溝 幸子	演劇出版社	平成10年	状態良 カバー・扉装画 釘町久磨次 平成10年5月1日初版		—	1,000
5041	夜明けの美術館 道立美術館10年と建設運動の 軌跡	工藤 欣弥	共同文化社	平成11年	状態良 平成11年12月1日第1刷		—	1,500
5133	洋琴 ピアノものがたり	檜山 陸郎	芸術現代社	昭和61年	状態良 専用ビニールカバー付 ブックデザイン佐川恭子 昭和61年8月25日初版		—	1,300
5016	横尾忠則 源氏絵語	横尾 忠則	飛鳥新社	平成 3年	状態良 帯付(約1.7センチの破れ) 平成3年1月15日第1刷		—	2,000
5274	洋灯(らんぷ)百種百話	瀧澤 寛	矢来書院	昭和52年	小口等薄シミ 表紙スレ少 本文良好 昭和52年2月25日第1刷		—	1,800
5275	ヨーロッパ 芸術文化と音楽	原田 玲子	音楽之友社	昭和61年	天薄シミ若干 本文良好 昭和62年6月20日第2刷		—	1,000
5328	利休伝書が語る 茶の湯の常識	町田 宗心	光村推古 書院	平成20年	状態良 デザイン荒木康代 平成20年10月25日初版第1刷		—	1,600
5122	良寛遺墨考	酒井 千尋	求龍堂	昭和49年	状態良 値札跡少 函付		初	2,300
5123	ルネサンス	ウォルター・ペータ	南北書園	昭和23年	ヤケ シミ 背表紙上部破れ 頁折れ跡 佐久間政一訳		初	1,600

No	書籍名	著者名	出版社等	初版年	状態等	帯	版	価格
5124	ルノワール その芸術と生涯	F・フォスカ	美術公論社	昭和61年	状態良 幸田礼雅訳 昭和61年9月10日初版		—	1,000
5152	魯山人「道楽」の極意	北大路魯山人	五月書房	平成 8年	小口薄キズ(約5ミリ) 本文良好 復刊日平成16年5月28日		—	1,200
5162	ポール・グゼール集録 ロダンの言葉	古川達雄訳	二見書房	昭和17年	強ヤケ シミ 見返頁破損少し 裸本		初	500
5163	ロダンの言葉	高村 光太郎編訳	叢文閣	昭和12年	小口・天・地ヤケ 表紙に破れ複数有 本文良好		初	1,300
5252	ロンドン骨董街の人びと	六嶋 由岐子	新潮社	平成 9年	状態良 装画坂崎千春		3	1,000
5125	新版 和漢書道史	藤原 鶴来	二玄社	昭和47年	状態良 函付		38	1,100
5271	ワクワクの本 所幸則写真集	所 幸則	(株)アゴスト	平成12年	状態良 ポストカード付 平成12年6月10日発行		—	1,000
5228	私が見たオペラ 名歌手名場面	宮澤 縦一	講談社	平成 8年	小口薄スレ 本文良好 平成8年10月4日第1刷		—	1,000
5013	私の美術遊園地	山本 容子	マガジン ハウス	平成11年	状態良 装丁渡辺和雄 装画著者 平成12年1月5日第3刷		—	800
5128	渡邊華山の逆贖作考	月山 照基	河出書房 新社	平成 8年	状態良 著者署名・落款 装幀前野洋一 平成8年1月31日発行		—	1,600